

EXPOSITIONS COLLECTIVES ET PERSONNELLES / (sélection)

- |   |  |
|---|--|
| 2024 / MIRA ArtFair / Latino Internationale Art Fair<br>Maison de l'Amérique Latine - Paris   | 2021 / POLLEN - Monflanquin<br>Exposition résidence « L'ombre des choses »                                       |
| 2024 / Musée de l'Hospice Saint-Roch - Fondation<br>Guerlain- Exposition « La Passion du Dessin »   | 2021 / RigLab - Pigeons et Hirondelles - Migennes<br>Exposition personnelle                                      |
| 2024 / Exposition Solo / Entre lignes sans paroles<br>Galerie Olivier Waltman- Paris  | 2020 / Projet interdisciplinaire L'Octroi - Nancy<br>Exposition de groupe « Zones de Jonction»                   |
| 2024 / Exposition DDESSINPARIS 2024<br>Galerie Olivier Waltman - Paris  | 2019 / Prix Talents Contemporains - Wattwiller<br>Exposition / Fondation François Schneider                      |
| 2023 / Médias, Mémoires: Artefacts - Frac Lorraine<br>Exposition de la collection du 49 Nord 6 Est –<br>Frac Lorraine de Claire Fontaine, Georgie<br>Nettell, Nil Yalter et Nicole Croiset. | 2017 / Lauréat 1% Artistique - Région Grand-Est<br>Collège Haut de Penoy   |
| 2023 / Mission de Territoire- Grand Est<br>Exposition personnelle « Les indigènes »   | 2017 / Phantom Projects Contemporary - Troyes<br>Exposition collective   |
| 2023 / DDESSINPARIS / Foire du dessin contemporain  | 2017- 2016 / DDESSINPARIS - 4 <sup>ème</sup> et 5 <sup>ème</sup> édition<br>Paris / Foire du dessin contemporain |
| 2022 / Maison Guerlain / Paris + Art Basel<br>« Les Militantes » / Exposition avec Louise<br>Bourgeois, Niki de Saint Phalle, Kiki Smith...<br>Commissariat : Caroline Messensee            | 2016 / London Art Fair- Londres<br>Galerie VeryArtSpace / Paris  |
| 2022 / La Lune en Parachute - Epinal<br>Exposition Solo « La présence de l'absence »  | 2015 / Qingdao Sculpture Art Museum - Chine<br>Exposition collective d'échange Européen                          |
| 2021 / Musée du Quai Branly & Fondation François<br>Schneider - Expo « Les territoires de l'eau »   | 2015 / Musée des Beaux Arts - Nancy<br>Exposition personnelle « Mirages »  |
|   | 2014 / Galerie Premier Regard - Paris<br>Exposition personnelle  |

BOURSES / PRIX / RÉSIDENCES / COLLECTIONS (sélection)

- |  |   |
|--|---|
| 2025 / Résidence Villa Saint-Louis Ndar au Sénégal<br>Bourse Prix DDESSINParis- Institut Français      | 2019 / Lauréate Prix Talents Contemporains<br>Fondation François Schneider  |
| 2025 / Lauréate Résidence de Territoire- Cauvaldor<br>Festival Art Contemporain « Résurgence »         | 2019 / Lauréat projet Zones de Jonction- L'Octroi<br>Projet participatif, interdisciplinaire et transversal             |
| 2024 / Prix DDESSINPARIS 2024 - Drawing Fair Paris   | 2018 / La Croix Rouge- Lucca, Italie<br>Résidence projet participatif / Camp de réfugiés                                |
| 2023 / Bourse Aide Individuelle de Création - Nancy  | 2017 / Lauréate 1% Artistique- Région du Grand-Est<br>Collège Haut de Penoy   |
| 2022 / Liste complémentaire / Finaliste<br>Résidence Casa de Velázquez                                 | 2020- 2016 / Projets artistiques globalisés (PAG)<br>Intervention au sein des établissements scolaires                  |
| 2022- 2023 / Lauréate Résidence « Mission des<br>Territoires » Commission Région Grand- Est            | 2017 / Résidence d'artiste « Bonjour India 2017 »<br>Institut Français India Delhi- Alliance Française                  |
| 2022 / Finaliste Prix Carré sur Seine / Paris  | 2014 / Résidence d'artiste en entreprise FLB<br>Ministère de la Culture- Art et monde du travail                        |
| 2020- 2021 / Résidence Pigeons et Hirondelles<br>Intervention participative avec les habitants         | 2022- 2021- 2018- 2013 / Aide Individuelle à la<br>Création- DRAC Champagne Ardennes et Lorraine<br>Région du Grand-Est |
| 2021 / Résidence POLLEN / Monflanquin  |   |
| 2019- 2021 / Projets artistiques globalisés (PAG)<br>Intervention au sein des établissements scolaires |   |

## COLLECTIONS / (Hors privées)

- Fondation Daniel & Florence Guerlain
- Fondation François Schneider
- ArtCollector / Paris

## PUBLICATIONS ET CATALOGUES / (sélection)

- Catalogue La Passion du Dessin / Musée de l'Hospice Saint-Roch- Collection Guerlain- 2024
- Le Quotidien d'Art Magazine / P.6 FOCUS 11 artistes à découvrir / DDessinParis- mars 2024
- Parution Presse Prix DDESSINPARIS 2024 / Annonce Lauréate- mars 2024
- Art Absolument Magazine n° 105 / Article « Les îles de Cristina Escobar »- mars/avril 2023
- Catalogue ArtCurial / Collection Premier Regard / Fondation des Artistes / Paris - septembre 2023
- Catalogue Les Militantes / Bee Art by Guerlain / Host Partner de Paris + Art Basel / p.16- 2022
- L'OBS / Article Militantisme Arty / p.97- oct 2022
- Vosges Matin, journal Édition(s) La Plaine / Cristina Escobar à La Plomberie / p. 46- mars 2022
- Beaux Arts Magazine / Article 10 chefs-d'œuvre au fil de l'eau- 25 mai 2021
- Catalogue Les territoires de l'eau / Musée du quai Branly et Fondation François Schneider- 2021
- Observatoire Art Contemporain / Entretien Ronan Grossiat, membre ADIAF- décembre 2021
- Catalogue 20 ans / Dans les coulisses du Musée des Beaux-Arts de Nancy / p. 230 et p.284- 2019
- Catalogue Talents Contemporains- 7ème édition / Fondation François Schneider- 2019
- Art Media Agency / AMA / A. Mirabile, restaurateur oeuvres papier / p.18 – décembre 2016
- Catalogue 15 ans Premier Regard / Galerie Premier Regard / Paris - 2016
- Catalogue European Contemporary Art Exhibition- China Qingdao / Galerie VAS / p.32- août 2015
- Novo, magazine / par Benjamin Bottemer / p.68/69- mai 2015
- Art Media Agency / AMA Newsletter n°197 / par Pierre Naquin / p.18/19/20- 9 avril 2015
- Beautiful and Delight / par Marie Elisabeth de la Fresnay- Artaissime- 11 avril 2015
- Exponaute / par Céline Piettre- 16 avril 2015
- Les Echos / par Martine Robert- 14 avril 2015
- La Semaine spécial design, magazine / par Baptiste Zamarron- mars 2015
- L'Est républicain, journal / par Lysiane Ganousse- 14 mars 2015
- Péristyles # 44, revue-catalogue Musée des Beaux Arts de Nancy- décembre 2014
- Loge n°7, magazine / par François Camoes- mai/juin 2014
- Catalogue Une décennie / Galerie Octave Cowbell- septembre 2012
- Catalogue Musée sentimental / Galerie Le Préau- janvier 2011

## ÉTUDES / DIPLÔMES / EXPÉRIENCE

2006 / DNSEP- Diplôme National Supérieure d'Expression Plastique- École Nationale Supérieure d'Art de Nancy  
DNAP / Diplôme National d'Arts Plastiques- École Nationale Supérieure d'Art de Nancy  
1996 / Diplôme d'Arts Plastiques, Photographie et Cinéma- Académie d'Arts Plastiques- Santiago de Cuba

## LIENS / *Pour consulter les vidéos, les films et les performances se diriger vers Vimeo (liens ci-dessous)*

- Présentation vidéo. Œuvres commentées / <https://vimeo.com/961983978>
- Dossier artistique complet / [https://www.cristinaescobar.fr/wp-content/uploads/2024/10/Dossier\\_ART\\_2024-SITE-1.pdf](https://www.cristinaescobar.fr/wp-content/uploads/2024/10/Dossier_ART_2024-SITE-1.pdf)
- Dossier Presse et parutions / <https://lc.cx/presse-cristina-escobar>
- Site internet / [www.cristinaescobar.fr](http://www.cristinaescobar.fr)
- Profil Vimeo (films, vidéos et performances) / <https://vimeo.com/cristinaescobarlopez>
- Prix DDESSINPARIS 2024 / <https://ddessinparis.com/cristina-escobar-laureate-du-prix-ddessin-2024/>
- Profil Instagram Actualités / <https://www.instagram.com/cristinaescobar/>
- Prix Talents Contemporains 7ème édition / <https://www.fondationfrancoisschneider.org/oeuvres/trophees/>